

Enseñanzas Sufí



INTRODUCCIÓN

Un Sufi es alguien que obra como los demás, cuando es necesario. Es también, alguien que hace lo que los otros no pueden hacer, cuando es lo indicado.

NURI MOUDI

Tantos son los que se declaran perplejos ante la sabiduría Sufi que nos obligan a pensar que es porque así lo quieren. Otros, por razones más evidentes, simplifican las cosas hasta un punto en que su "Sufismo" es sólo un culto al amor, a la meditación o a algún otro aspecto igualmente parcial.

Pero una persona sin muchos intereses comprometidos que contemple la variedad de la acción Sufi puede percibir la característica común delante de sus ojos.

Los sabios, las escuelas, los escritores, las enseñanzas, el humor, el misticismo y las fórmulas Sufis están todos vinculados con la importancia social y psicológica de ciertas ideas humanas.

Siendo un hombre "fuera del tiempo" y "fuera del espacio", el Sufi hace actuar su experiencia dentro de la cultura, del país y del clima en que vive.

El solo estudio de la actividad Sufi en culturas remotas puede tener valor únicamente

para quienes trabajan en el estrecho campo del escolasticismo. Considerarla como fenómeno puramente religioso, literario o filosófico conducirá a interpretaciones erróneas del camino Sufi. Tampoco será de provecho el intento de extraer de ella una teoría o un sistema, o de estudiarla aisladamente.

Según la mayoría de los autores el término Sufi deriva de la palabra árabe, pronunciada Suf, cuyo significado [litera] es "lana" y que se refiere al material con el cual estaban confeccionadas las túnicas simples de los primeros místicos musulmanes.⁵ Además, se afirma que eran de lana para imitar el atavío de los anacoretas cristianos que abundaban en los desiertos de Siria y Egipto y en otros lugares del Cercano y Medio Oriente.

Pero esta definición, por plausible que parezca, no resuelve de ninguna manera nuestro problema en cuanto al nombre, y mucho menos en cuanto a las ideas sobre el Sufismo. Sin embargo, también lexicógrafos importantes señalan que "la lana es la indumentaria de los animales", e insisten en que el objetivo Sufi tiende a perfeccionar o completar la mente humana, no a imitar al rebaño; y que por este motivo los Sufis,



siempre con una alta conciencia del simbolismo, jamás adoptarían ese nombre. Además, existe el hecho embarazoso de que, según la tradición, los Compañeros del Banco —los Ashab as-Safa— fueron los Sufis de la época de Mahoma (muerto en el año 632). Se dice que formaron una agrupación esotérica en el año 623 y que su nombre deriva de la frase Ashab as-Safa. Aunque algunos gramáticos han señalado que desde el punto de vista etimológico es más probable que el origen se encuentre en la palabra "lana" y no en "piedad" (safwa), o aun en la palabra saff (contracción de la frase "primera fila de los dignos"), otros cuestionan esas opiniones, basándose en que los apodos no obedecen necesariamente a las reglas de la ortografía.

Ahora bien, el nombre es importante como introducción a las ideas como veremos en breve. Mientras tanto examinemos sus asociaciones. Los Sufis afirman que cierta actividad mental o de otro tipo puede producir, en condiciones especiales y con determinados esfuerzos, lo que se llama un funcionamiento superior de la mente que conduce a percepciones especiales, cuyo órgano está latente en el hombre común. Sufismo, por lo tanto, es trascender las limitaciones ordinarias. 8 No debe sorprender, entonces, que algunos hayan vinculado la palabra Sufi con el vocablo griego para la sabiduría divina (sofia) y también con el término cabalístico hebreo ain sof (el infinito absoluto) . Los problemas del estudiante no se reducirán en esta etapa al enterarse de que se dice con toda la autoridad de la Enciclopedia Jydvá que los hebreos expertos consideran que la Cábala y el Hasidim, la mística judía, se originan en el Sufismo o en una tradición idéntica. Tampoco lo alentaría escuchar que, si bien los mismos Sufis señalan que su conocimiento ha existido durante varios milenios, niegan que sea un derivado y afirman que es un equivalente de las corrientes hermética, pitagórica y platónica.



Aunque el término en su uso coloquial incluye a todo aquél que practica el sufismo, desde el punto de vista técnico en el sufismo denomina como *súfi* a quien ocupa el más alto grado de realización espiritual en el camino iniciático del Islam, aunque puede variar su uso según el autor.

Para quienes no han llegado a tal estación existen una serie de términos para definirlos como *mutasawwif* (quien aspira a ser *súfi*), aspirante (*muríd*), caminante (*salik*) o pobre (*faqir*, de donde viene la voz castellana *faquir*). En otros idiomas hay denominaciones diferentes para estos como *derviche* o *qalandar*.

En cambio, el término *súfi*, dentro de la jerarquía iniciática, se reserva para quienes han llegado al más alto grado. En estos casos *súfi* se considera que es el santo o *wali* (plural *awliya*) por excelencia, aunque dentro de esta denominación algunos distinguen una jerarquía que es encabezada por el *polo* o *qutb*, los asistentes o *awtad*, los ayudantes o *abdal*, los solitarios o *aforado* y otro sinfín de grados o estaciones, tal y como explican las obras hagiográficas y las obras dedicadas a la santidad en el Islam, la *walaya*.



EL AMOR ESPECIAL

Como la luna llena surge al caer la noche, así su rostro asoma igual entre los bucles. La percepción de ella nace del dolor: lágrimas sobre la mejilla como el negro narciso derramando lágrimas sobre una [rosa.

La simple belleza es silenciosa: Abruma su hermosa cualidad.

Sólo pensar en ella daña su sutileza {el pensamiento es demasiado burdo para reconocerla. Y si así fuera, ¿cómo podría un órgano tan torpe como el ojo percibir la?

Su fugaz maravilla elude al pensamiento.

Está más allá del espectro de la mirada.

Cuando la descripción trató de explicarla, ella la superó.

Cada vez que se intenta su descripción, es ahuyentada.

Porque tiende a limitarla.

Si hay alguien que al desearla humilla sus anhelos

(para sentir en términos de un amor normal)

siempre existirán otros que no amen así.



MI CORAZÓN PUEDE ASUMIR TODAS LAS APARIENCIAS

Mi corazón puede asumir todas las apariencias. El corazón varía de acuerdo con las variaciones de la conciencia más profunda. Puede asumir la forma de un prado de gacelas, un claustro monacal, un templo de ídolos, una Carta de peregrinos, las tablas de la Tora para ciertas ciencias, el legado de las páginas del Corán.

Mi deber es el pago de la deuda de Amor. Acepto libre y gustosamente cualquier carga que se me asigne.

El amor es como el amor de los amantes, excepto que en vez de amar el fenómeno, yo amo lo Esencial. Esa religión, ese deber, es mío, y es mi credo. Uno de los propósitos del amor humano es demostrar el amor último, real. Este es el amor consciente. El otro es «1 que hace perder al hombre la conciencia de sí mismo.



JOYAS Y POLVO

Si una gema cae en el lodo sigue siendo valiosa. Si el polvo asciende al cielo continúa sin valor.



EL ALQUIMISTA Y EL TONTO

El alquimista perece en medio del dolor y la frustración, mientras que el tonto encuentra oro en una ruina.



DOMINIO

El dominio del mundo de confín a confín.
vale menos que una gota de sangre sobre la tierra.



APRENDIZAJE

Nadie aprendió de mí el arte de la arquería sin hacerme, al final, su blanco.



EL DESTINO DE UN LOBEZNO

El destino de un lobezno es llegar a ser lobo, aunque se críe entre los hijos de los hombres.



DORMIDO Y DESPIERTO

Cuando el sueño de un hombre es mejor que su vigilia, sería preferible que muriera.



SIGUE EL CAMINO

No hables de tu angustia pues El está hablando. No lo busques — pues El está buscando. El siente hasta el roce de la pata de una hormiga; si una piedra se mueve debajo del agua — El lo sabe.
Si hay un gusano en la roca
El conoce su cuerpo, más diminuto que un átomo.
Sabe del sonido de su alabanza, y de su oculta
[percepción — por su Conocimiento Divino. El ha dado al gusano su sustento. El te ha revelado el Camino de la Enseñanza.



EL LIBRO SELLADO

El progreso del ser humano es el progreso de quien ha recibido un libro sellado, escrito antes de que naciera. Lo lleva dentro de sí hasta que "muere". Mientras el hombre permanece sujeto al movimiento del Tiempo ignora el contenido del libro sellado.



EL HOMBRE DORMIDO

Mientras la humanidad siga siendo, simplemente, un
[equipaje en el mundo.
Será arrastrada como si estuviera dormida en un
[bote.
¿Qué puede ver en el sueño? ¿Qué mérito o castigo verdadero puede encontrar allí?



INTELECTO

Deja de ostentar tu intelecto y tu aprendizaje; pues aquí el primero es un estorbo, y el segundo, una estupidez.



UNIDAD

El amor se vuelve perfecto sólo cuando trasciende de sí mismo convirtiéndose en Uno con su objeto; Produciendo Unidad del Ser.



fuelle: Sufismo Shah, Idries. El Camino del Suff.